

Itinerario Etnográfico del Noroccidente d'Asturias

Mapa guía

Terra del Meiz



Terra del Meiz



"Nada máis
presumido qu'un
fole chen de papas"



Terra del Meiz

ACcede al CATÁLOGO



A TERRA DEL MEIZ

Dos múltiples elementos do paisaxe vinculados ao cultivo e ao aproveitamento do meiz prestaremos especial atención a tres d'elos: graneros, molíos e fornos.

Testigos da importancia d'este cereal na nosa alimentación tradicional, foron construídos a partir dos materiais obtidos do entorno, qu'a súa vez reflexan as características dominantes do medio natural, como o tipo de rocas ou as formacións vexetais. As características medioambientais dos lugares nos que s'atopan motivan funcionalidades e formas constructivas singulares d'incalculable valía cultural.



Da o elevado número destas construcións da comarca, de seguido suxerímosalgúas das muitas visitas posibles, destacables polas unidades concernidas, as súas singularidades constructivas ou a facilidade da visita, qu'esperamos resulten do seu agrado.

Graneros

En torno a mil graneros de seco (cabazos) e outros mil graneros d'almacenaxe (horros e paneras) atópanse na comarca do noroccidente asturiano. Tanto as súas estruturas como as formas constructivas, ubicacións e funcionalidades responden en búa medida a un saber ancestral d'aproveitamento das coyetas.

Os **cabazos** son graneros de seco preferente do meiz, xunto outros produtos alimenticios en menor medida. A incorporación d'este cereal como un novo cultivo a empézios do século XVII motivou qu'el cabazo consolidase as súas funcionalidades de seco. Col tempo habería innovacións constructivas, como o adelgazamento dos sous muros e laxes da cuberta, e a construcción dun maior número de graneros.



Molíos

Os **molíos** constitúen inxenos hidráulicos de molenda de cereais, frecuentes nas proximidades de ríos e regueiros d'auga dulce (molíos de río) e ocasionais en lugares costeiros d'augas tranquilas suxetas a os efectos das mareas (molíos de marea). As correntes permanentes d'augas fluviales dos ríos e os ritmicos desniveles na altura da lámina d'auga provocada polas mareas nas ensenadas aportarán a forza motriz para os sous mecanismos de molenda, suxeta desde tempo inmemorial a peculiares fórmulas de xestión. A tradición oral dáyese a estos inxenos hidráulicos un papel destacable na relación social, escenario d'encontros nos que el afectividade aporta o telón de fondo ás estancias neste inxenio productivo.



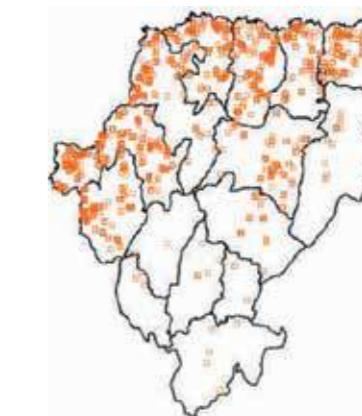
Fornos

Os **fornos** de leña conservan na actualidade formas e materiais constructivos que recordan os usos primitivos do lume na elaboración d'alimentos. Construídos con pedra os sous muros, cúpulas e chaminás, atopánsen achegas ás bodegas e casas, con un almacén del combustible vexetal nas súas inmediacións. Son usados na transformación da farina do cereal, antigas convertida en masa, en diversos productos da gastronomía. O seu decisivo papel na alimentación fai parte inseparable da cocía, lugar de pautas alimentarias tradicionais e d'úa cuidada relación familiar.

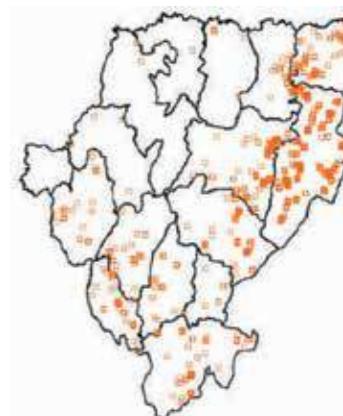


Bosquexo de localizacións de graneros

Cabazos



Horros y paneras



Terra del Meiz

Mar Cantábrico

- 1 Entrada á terra del meiz en Tapia (Tapia)
- 2 Palacio de Cancio – Donlebún (Casarego, Tapia)
- 3 Cabazos na ensenada da Lieira (Castropol)
- 4 Molín de Marea das Acías (Castropol)
- 5 Muelles, rampas y embarcaderos na Veiga (A Veiga)
- 6 Cabazos d'Abres (A Veiga)
- 7 Torre da Rula en Salcido (San Tiso d'Abres)
- 8 Cabazos no Chao (San Tiso d'Abres)
- 9 Ubicación de graneros en núcleos urbanos (Taramundi)
- 10 Conxunto de molíos do Mazonovo (Taramundi)
- 11 Horro dos Teixóis (Taramundi)
- 12 Cabazos dos Teixóis (Taramundi)
- 13 Molín dos Teixóis (Taramundi)
- 14 Horro del "Ecomuseo del Pan" en Sta. Eufemia (Vilanova - Ozcos)
- 15 Molín del "Ecomuseo del Pan" en Sta. Eufemia (Vilanova - Ozcos)
- 16 Fornos del "Ecomuseo del Pan" en Sta. Eufemia (Vilanova - Ozcos)
- 17 Horro ante el Monasterio (Vilanova - Ozcos)
- 18 Horro na Casa dos Guzmanes da Veiga (Samartín – Ozcos)
- 19 Horro de Casa Curón en Samartín (Samartín - Ozcos)
- 20 Horro del núcleo de Santalla (Santalla - Ozcos)
- 21 Horro da Casa Natal del Marqués de Sargadelos (Santalla - Ozcos)
- 22 Horro del Parque El Toural (Grandas de Salime)
- 23 Cabazo del Museo Etnográfico de Grandas de Salime "Pepe el Ferreiro" (Grandas)
- 24 Horro del Museo Etnográfico de Grandas de Salime "Pepe el Ferreiro" (Grandas)
- 25 Panera del Museo Etnográfico de Grandas de Salime "Pepe el Ferreiro" (Grandas)
- 26 Molín del Museo Etnográfico de Grandas de Salime "Pepe el Ferreiro" (Grandas)
- 27 Forno del Museo Etnográfico de Grandas de Salime "Pepe el Ferreiro" (Grandas)
- 28 Fornos y símbolos en Argul (Pezós)
- 29 Horros y fornos en Pelorde (Pezós)
- 30 Graneros singulares en Santesteba (Eilao)
- 31 Cabazos na Plaza d'Eilao (Eilao)
- 32 Singularidades constructivas en cabazos y horros de Merou (Bual)
- 33 Agrupación d'horros, cabazos y paneras en Miñagón (Bual)
- 34 Agrupación d'horros, cabazos y paneras en Trelles (Cuaña)
- 35 Agrupación d'horros y paneras en Oneta (Villayón)
- 36 Molíos y canales de represa en Oneta (Villayón)
- 37 Agrupación d'horros, cabazos y paneras en Anleo (Navia)
- 38 Horro nel barrio de Las Olgas (Navia)
- 39 Agrupación de cabazos de Lloza (Cuaña)
- 40 Cabazo con palomar nas Quintas (A Caridá - El Franco)
- 41 Forno con pozo nas Quintas (A Caridá - El Franco)

