

Oficina de Coordinación Cultural y Llingüística

Conceyo de Cantares

1:: A Fiya d'Antón: Brañavara / Francisco de Rozadas ::2.11
2:: As de corazóis / Bacotexo ::3.42
3:: Nosh / Herbamora ::2.05
4:: Preflero / Elisa ::3.42
5:: Debaxo del Augua / Mestura ::2.30
6:: Guinaldo dos Mortos / Mezá ::3.44
7:: Danza del Oso / Díaño Burlón ::3.43
8:: Xúcaras / Cádaba ::5.16
9:: A Palmeira / Tuenda ::3.05
10:: Todo eso tócolo eu / Hermaos del Herbaseca ::4.12
11:: Penouta / Dual ::4.16
12:: Cantar del Rosco das Bodas / Elena Mera Alonso ::1.30



PARQUE HISTÓRICO
DEL NAVIA



GOBIERNO DEL PRINCIPAO D'ASTURIAS
CONSEYERÍA DE CULTURA Y TURISMO

Contraportada CD.